



A "MATTINA IN FAMIGLIA" tre vittorie in tre gare; e il gruppo è già carico per la quarta sfida...

# VIVIDANZA NON SI FERMA PIU'!

Dopo una settimana di pausa ci si prepara per la puntata del 12 Novembre contro la Puglia.

## EDITORIALE

di Francesco Belligerante

Inutile dire che questo spazio non posso che dedicarlo alla partecipazione al programma. "Mattina in Famiglia", dove la nostra squadra ha superato ogni aspettativa, vincendo tre gare consecutive e al momento dell'uscita del nostro mensile, il gruppo è già pronto per affrontare la quarta sfida. Un'esperienza unica che ci sta facendo conoscere da vicino il mondo della televisione e che ci mette a confronto con altre realtà di danza e di pensiero. Forse la nostra forza è l'umiltà con cui affrontiamo ogni singola sfida pensando solo a dare il massimo per ottenere una bella esibizione. Questo è ciò che ci ha sempre insegnato Viviana, ed è uno dei più grandi insegnamenti sia per la danza che per la vita. Noi andiamo controcorrente, con la volontà e la passione che ci hanno sempre contraddistinto, e con il sostegno di tante persone. **FORZA**



di Francesco B. e Marco T.

Un mese fa, ci siamo lasciati con l'augurio che tutto andasse bene, e oggi ci ritroviamo con tre esaltanti vittorie alle spalle e una quarta esibizione che promette spettacolo. Ma andiamo per passi: il gruppo Vividanza si presenta alla prima puntata di "Mattina in famiglia", con uno scatenato twist, con l'obiettivo di fare bella

il risultato ha invece superato le aspettative decretando la vittoria della nostra squadra con il 58% dei voti, contro le Marche campioni in carica. Per la seconda puntata la direttrice artistica ha deciso di proporre uno stile inedito per la trasmissione, l'hip hop. La Toscana, squadra avversaria, si è esibita invece con una salsa; ma la Calabria si è riconfermata squadra campione con una percentuale del 74% che ha lasciato tutti sbalorditi. Forte del sostegno ottenuto, Vividanza, per la terza puntata ha portato in scena lo stile modern-jazz, presentandosi con un'elegante coreografia sulle note di un famoso brano di Laura Pausini. Ostico avversario di questa sfida è stato il Piemonte con un pezzo tratto dal musical Notre Dame de Paris, ma anche questa volta il popolo calabrese (e non) ha sancito la vittoria dei nostri allievi con il 65% di voti.

Il prossimo avversario sarà la Puglia, regione calorosa e che sicuramente darà dura battaglia. La squadra di Vividanza si sta preparando duramente per questa nuova sfida, e grata del sostegno ottenuto finora, si augura che questo continui più forte che mai con la promessa di ricompensare i sostenitori con una bella esibizione, per continuare a portare in alto il nome della Calabria.



## EDITORIALE

di Marco Timpano

E' solo un mese che vividanza ha riaperto e già sono successi degli eventi da molti inaspettati... e non immagino pensare cosa succederà in futuro e con l'avvicinarsi del saggio. A partire da rai due a finire alla notizia che Michele Oliva rifarà tappa nella scuola di Vividanza. E' incredibile come il gruppo vividanza, con la sua allegria e energia, sia rimasto impresso nelle menti dei cameraman e dello staff della gente dello studio di rai 2. E' incredibile il coinvolgimento di così tanta gente che è stata travolta dall'euforia dei vividanzini e che ha permesso di raggiungere delle percentuali di televoto mai raggiunte da nessuno. E' incredibile che il gruppo si sia ancor di più amalgamato con le prove fino a tarda notte. E' incredibile che Viviana abbia così tante idee in testa e come riesce ad accontentare tutti. E' incredibile come quest'arte unisca gente tanto diversa tra loro sotto un unico tetto... E' incredibile tutto questo è VIVI-



By Marco

## LA PAROLA ALL'INSEGNANTE

di Viviana del Popolo Fischiotti



Non ho mai pensato che avrei avuto la possibilità di scrivere un articolo per un mensile chiamato "VIVIDANZA NEWS". E' davvero un bel regalo e lo accetto con grande gioia cogliendo subito l'occasione di poter pubblicare un mio articolo. Lo facevo alle superiori, mi è sempre piaciuto scrivere e questa è un modo per non smettere di farlo. Innanzitutto inizierei ringraziando i redattori, produttori creatori di questa

grande idea: Francesco Belligerante e Marco Timpano seri allievi e cari amici. In secondo luogo ringrazio tutti coloro che ho ritrovato pronti anche quest'anno a studiare e a sudare per questa grande passione che ci lega grandi e piccoli. Infine vorrei avere le parole per esprimere la gioia che sento dentro quando insegno per voi ma visto che io non le trovo, chiedo solo di farlo voi semplicemente guardando i miei occhi che parlano attraverso il mio cuore e attraverso i quali riuscirete a scoprire quanto amo il mio lavoro.

### LE SEI PAROLE CHIAVE DELLA DANZA

Cari allievi mi piacerebbe che da quest'anno e per il resto della vostra esperienza in questa scuola (spero infinita!!!) abbiate presenti le sei parole chiave, quasi quasi li definirei i sei ingredienti che rendono la ricetta della danza "SAPORITA e SPECIALE":

- 1 - CONCENTRAZIONE; 2 - CENTRO (equilibrio); 3 - CONTROLLO; 4 - PRECISIONE; 5 - FLUIDITA'; 6 - RESPIRAZIONE.

## LA NOTTE DA VIVIDANZA

di Anna Maria Di Pane



Solo la vera passione e il vero amore per la danza possono spingerti dopo una giornata di studio, università e lavoro a stare ancora in aula fino a notte fonda... a provare, a sudare, fino all'ultimo respiro, fino a quando gambe e mente sono al limite delle forze! Questa è la realtà notturna di Vividanza e di noi allievi uniti da un'unica energia: la "devozione" per questa disciplina! Siamo ragazzi comuni, dilettanti, ma visto l'impegno e la serietà con cui studiamo non abbiamo nulla da invidiare ai veri professionisti! Approfitto di questo spazio per ringraziare Viviana e i miei compagni per la carica e l'entusiasmo che riescono a trasmettermi fino alle due di notte! Bhe... riflettendoci su, forse non siamo poi così tanto normali!!

## STAGE CON MICHELE OLIVA

Dopo il grande successo ottenuto l'anno scorso, anche quest'anno il coreografo e ballerino Michele Oliva terrà uno stage nella nostra scuola. Si svolgerà in due giornate, 16 e 17 Dicembre con due livelli, uno principianti/intermedio e l'altro intermedio/avanzato. Inutile dire che la notizia ha allievi che dopo la bella esperienza precedente avranno la possibilità di confrontarsi con nuove coreografie di uno dei maggiori esponenti italiani nel campo della danza moderna.

